

研究生教育学科专业简介及其学位基本要求

为深入贯彻落实党的二十大精神，配合《研究生教育学科专业目录（2022年）》实施，国务院学位委员会第八届学科评议组、全国专业学位研究生教育指导委员会在《授予博士硕士学位和培养研究生的学科专业简介》《学位授予和人才培养一级学科简介》《一级学科博士、硕士学位基本要求》《专业学位类别（领域）博士、硕士学位基本要求》基础上，根据经济社会发展变化和知识体系更新演化，编修了《研究生教育学科专业简介及其学位基本要求（试行版）》。主要目的是为各级教育主管部门和学位授予单位开展学科专业管理、规范研究生培养、加强学科专业建设、制订培养方案、开展学位授予等提供参考依据，为社会各界了解我国学科专业设置、监督研究生培养质量提供渠道。

本次公布的《研究生教育学科专业简介及其学位基本要求》为试行版，有关内容将根据各学科专业建设、发展进程不断调整完善。

- 01 哲学
- 02 经济学
- 03 法学
- 04 教育学
- 05 文学
- 06 历史学
- 07 理学
- 08 工学
- 09 农学
- 10 医学
- 12 管理学
- 13 艺术学

中文名称：设计学

英文名称：Design, Interdisciplinary

编写成员：设计学学科评议组

一级学科简介

学位基本要求

硕士学位基本要求 博士学位基本要求

（一）获本一级学科硕士学位应掌握的基本知识

本学科的基本知识体系建立在人文科学、社会科学和自然科学和工程技术基础之上。本学科的硕士生应在学科领域中具备较好的知识基础，关注并从宏观上了解各设计门类的发展现状，熟悉至少一类设计的理论体系与研究方法，在此基础上选择适当的方向进行研究。

设计学硕士（艺术学）：应具有坚实的设计学理论基础和系统的专门知识，了解本学科的基本历史、现状和发展动向、掌握设计学的研究方法、技术手段和评价技术，在此基础上选择适当的研究方向进行研究。了解与本学科密切相关学科的发展动态和实际应用，结合其他学科的研究方法和技术成果，合理运用设计学的研究方法展开学术研究和设计实践，具备创造性解决设计问题的能力。较熟练地掌握一门外语、能运用本专业的专业外文资料、独立

新版官网 即将上线

中国学位与研究生教育学会新版官方网站，将全方位推进关于研究生报考咨询、招生培养、能力提升、实习实践、就业招聘、教育研究等各方面工作的资讯分享、资源共享、匹配对接、互动交流。

新版官网上线在即，热诚欢迎广大会员、用人单位进行业务垂询！

csadge@tsinghua.edu.cn

14 交叉学科

1401 集成电路科学与工程

1402 国家安全学

1403 设计学

1404 遥感科学与技术

1405 智能科学与技术

1406 纳米科学与工程

1407 区域国别学

1451 文物

1452 密码

进行学术研究，为更高深的学术研究、科研实践与教学奠定理论与方法论基础。

设计学硕士（工学）：具有相应的设计学理论基础和系统的工程学科专门知识；了解设计学学科的发展动向；掌握设计学的研究方法、技术手段和评价技术；具备将设计与工学等其他学科进行交叉与整合运用的能力，探索工程技术与设计之间的关联性和实效性、体现设计的综合属性。应具备从事科学研究和解决设计工程中具体问题的能力，取得具有学术意义或实用价值的研究成果。具有在本领域从事科研或教学工作的能力与创造性解决设计问题的能力。熟练掌握运用一门外国语，以适应本学科研究中查阅国外文献和交流沟通的需要。

（二）获本一级学科硕士学位应具备的基本素质

1.学术素养

崇尚科学精神、坚守人文理想；对学术研究有着坚定的信念与浓厚的兴趣，具备一定的学术发展潜质；掌握科学的思想和方法，实事求是、勤于学习、勇于创新，富有合作精神；具有一定的设计实践和理论研究能力；关注国内外设计学科前沿研究；具有较强的理论研究兴趣、学术悟性和文字表述能力；善于将理论与设计创作或设计策划、管理等设计实践相结合；具有良好的身心素质和外部适应能力；具有乐观积极的价值观，能够正确对待成功与失败、顺境与逆境。

2.学术道德

热爱祖国，遵纪守法，拥护中国共产党的基本路线、方针和政策；恪守学术道德规范，具有良好的职业道德和敬业精神，诚实守信、遵守职业道德和职业伦理规范；具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，主动摒弃一切学术不端行为。

（三）获本一级学科硕士学位应具备的基本学术能力

1.获取知识的能力

掌握本学科国内外学术发展信息和学术研究前沿动态，熟悉本专业相关知识和研究程序，探究知识来源、主动参与设计研究实践，以科学发展观指导自己的设计思维与专业实践；学习利用各类途径获取学术研究前沿动态信息，包括设计学发展的最新动向、国内外学者在特定领域的最新研究成果、学术界和舆论对某些设计现象的认识评价等。

2.科学研究能力

具备创新意识，具有一定的参与创新实践的能力；善于评价已有研究成果及设计现象，能提出适当的研究课题、制订基本的研究计划，并有设计的执行能力；主动培养和提高在课题研究中大胆创新、有所突破的工作素养和能力，并要求提高能在科研和团队合作中与他人沟通、协调的能力。

3.实践能力

应具有较强的开展学术研究或设计实践的能力；在学术研究方面能独立查询资料、独立调查、独立思考、独立撰写学位论文；在设计实践方面，善于将设计理论与实践、设计策划与管理相结合，在社会经济发展中发挥一定的积极作用；同时，本学科的硕士生还应当具备良好的协作精神和一定的组织能力。

4.学术交流能力

应具有学术沟通与交流意识，能开展学术交流与联系；能完整地表达学术思想、展示学术成果、制作交流文件；能运用外语参与国际交流，并能持续地提高学术交流的表达能力；应善于表达设计思想、展示自己的设计成果；设计思想的表达主要体现在准确、清晰而富有逻辑的口头表达和文字表达能力上。

5.其他能力

外语：掌握一门外国语，具备一定的翻译能力和基本的听说能力。

信息技术和计算机：掌握设计和研究中基础性的计算机应用软件、互联网、数据库技术、必要的工程技术。

(四) 学位论文基本要求

1. 规范性要求

设计学硕士学位论文选题应来源于设计创作方法、设计历史及理论、设计驱动跨学科创新的研究范畴，应有相关的学科背景和一定的学术价值，以某种设计创作的方法及经验或设计历史及理论学习中的相关问题为基本内容。论文选题也可以是一个针对自己的创作或考察而独立论述的研究成果，或为某种深入研究而准备的研究文献综述，但均应有一定的技术性和工作量要求。论文应有基本的理论基础与资料准备，具有一定的创新价值与理论意义。

论文选题可以包括以下方面：设计学理论研究中的问题；设计创新实践中的命题；设计研究项目的命题；设计史中的现象；设计及设计市场中的管理问题；设计教育研究中的问题；设计师研究中的个案；科技、经济、社会发展中的设计问题等。具体而言，应该注重以下原则：

(1) 论文选题应坚持量力而行的原则，选题不宜过大，应符合硕士生学习的年限要求。

(2) 论文工作应坚持基本的工作量要求、技术要求和创新要求，鼓励对有相应社会实践经验的问题命题思考。

(3) 硕士生应是论文选题的独立完成者，应参加论文选题、开题到完成命题、论文答辩的全过程；如选题属合作研究项目，硕士生应有独立的论文命题并独立完成、独立答辩。

(4) 硕士生要在导师指导下认真做好论文工作计划，论文工作计划应结合论文选题完成。论文工作计划应包括文献综述、选题意义、研究内容、研究方法、工作条件（经费、设备等）、预期达到的目标、存在的问题等。

(5) 设计学硕士学位论文格式应遵守国家和学位授予单位规定的学位论文基本格式规定。论文应包括以下主要部分：①中英文论文题目；②中英文摘要与关键词；③诚信与知识产权声明；④课题的来源、意义、目标、内