

010-62328683

加入学会 English



首页
资讯 研究
活动 公益
项目 认证
全球 百科
致敬 会员专区
关于学会

登录
联系我们



研究生教育学科专业简介及其学位基本要求

为深入贯彻落实党的二十大精神，配合《研究生教育学科专业目录（2022年）》实施，国务院学位委员会第八届学科评议组、全国专业学位研究生教育指导委员会在《授予博士硕士学位和培养研究生的学科专业简介》《学位授予和人才培养一级学科简介》《一级学科博士、硕士学位基本要求》《专业学位类别（领域）博士、硕士学位基本要求》基础上，根据经济社会发展变化和知识体系更新演化，编修了《研究生教育学科专业简介及其学位基本要求（试行版）》。主要目的是为各级教育主管部门和学位授予单位开展学科专业管理、规范研究生培养、加强学科专业建设、制订培养方案、开展学位授予等提供参考依据，为社会各界了解我国学科专业设置、监督研究生培养质量提供渠道。

本次公布的《研究生教育学科专业简介及其学位基本要求》为试行版，有关内容将根据各学科专业建设、发展进程不断调整完善。

01 哲学

02 经济学

03 法学

04 教育学

05 文学

06 历史学

07 理学

08 工学

09 农学

10 医学

12 管理学

13 艺术学

中文名称：音乐

英文名称：Music

编写成员：全国艺术专业学位研究生教育指导委员会

专业学位类别简介

学位基本要求

（一）专业学位类别概况

为适应经济社会和文化艺术事业发展的需要，多渠道多层次培养艺术领域高层次应用型专门人才，2005年3月，国务院学位委员会印发《关于下达〈艺术硕士专业学位设置方案〉的通知》（学位〔2005〕9号），决定在我国设置艺术硕士专业学位，涉及音乐、美术、戏剧、戏曲、电影、广播影视、舞蹈、艺术设计八个专业领域。2022年9月，国务院学位委员会、教育部印发《研究生教育学科专业目录（2022年）》，设置音乐、舞蹈、戏剧与影视、戏曲与曲艺、美术与书法、设计六个专业学位类别，可授硕士、博士专业学位。

音乐专业学位，是培养音乐艺术实践领域高层次专门人才的学位类型，是培育大批德艺双馨的音乐艺术家、教育家和规模宏大的音乐文艺人才队伍的重要途径和制度保障。

目前，我国已建立起从本科至博士层次完整的高等音乐艺术专业人才培养体系。音乐专业学位研究生的培养，立足中国大地、传承中华优秀传统文化和人类优秀文明成果，以艺术实践训练为主导，以相对稳定的教学内容和课程体系为支撑，以科学管理手段与综合评估方式为保证，为音乐艺术各行业输送大批高质量、专业化的艺术工作者，更好地满足国家对艺术人才的需求，为我国文化艺术事业发展做出新的贡献。

新版官网
即将上线

中国学位与研究生教育学会新版官方网站，将全方位推进关于研究生报考咨询、招生培养、能力提升、实习实践、就业招聘、教育研究等各方面工作的资讯分享、资源共享、匹配对接、互动交流。

新版官网上线在即，热诚欢迎广大会员、用人单位进行业务垂询！

csadge@tsinghua.edu.cn

1301 艺术学

1352 音乐

1353 舞蹈

1354 戏剧与影视

1355 戏曲与曲艺

1356 美术与书法

1357 设计

14 交叉学科

(二) 专业学位类别内涵

音乐博士专业学位主要涵盖的专业领域包括：音乐创作、音乐表演、音乐教育；音乐硕士专业学位主要涵盖的专业领域包括：音乐创作、音乐表演、音乐教育、音乐管理与传播等。本专业学位类别研究生的培养主要依托于授权点的学科基础和实践条件，兼顾产教协同育人基地等办学条件。

(三) 专业学位类别服务面向

音乐专业学位研究生教育面向文化艺术团体、院校、艺术场馆、电视广播台站、文化馆站、各类媒体、文艺研究单位、政府文化行政部门等行业岗位，培养能够胜任文化艺术等部门所需的音乐创作、表演、教学、管理、编辑、策划、传播等相关工作的高层次专业人才。

(四) 培养目标

本类别专业学位教育坚持社会主义办学方向，坚持立德树人根本任务，紧密结合国家战略和社会发展需求，践行为党育人、为国育才使命。

本类别硕士专业学位研究生教育，旨在培养具有良好艺德、具有系统专业知识、高水平技能和一定艺术造诣的高层次应用型音乐专门人才。

本类别博士专业学位研究生教育，紧密结合国家文化强国战略和对艺术创新人才的需求，培养具备高超的音乐艺术实践能力、扎实系统的音乐专业知识、优良职业素养的高水平创新型音乐专业人才，为中国式现代化建设输送德艺双馨的音乐艺术家、音乐教育家。

| 关于学会 | 活动 | 研教百科 | 认证 | 致敬 | 公益与合作 |
|------|------|----------|------|------|-------|
| 学会简介 | 研修 | 学科专业介绍 | 团体标准 | 人物 | 公益 |
| 规章制度 | 活动预告 | 学位标准 | 认证申请 | 培养机构 | 合作 |
| 组织机构 | 活动回顾 | 研究方法与方法论 | 认证结果 | 用人机构 | 走进 |

京ICP备19019038号-1

Copyright@2009 All rights reserved.
版权所有©中国学位与研究生教育学会



学会公众号



系列大赛公众号

| 任职人员 | 新闻资讯 | 资源与项目 | 研究 | 全球 | 赞助合作 |
|------|------|---------|------|------------|-------|
| 专家组织 | 时政要闻 | 人才论坛 | 学者专栏 | 留学中国 | |
| 学会党建 | 科教前沿 | 导师空间 | 研究报告 | 中国研究生教育推介 | 人才社区 |
| 学会通讯 | 院校行动 | 产教融合 | 学术论文 | 国（境）外研究生教育 | 研究生风采 |
| | 业界动态 | 创新资助 | 文献资料 | | 导师空间 |
| | 师生故事 | 校园长论坛 | 课题成果 | | 师门风采 |
| | 招生就业 | 示范性建设项目 | 期刊杂志 | | 成长社区 |
| | 学会工作 | | 图书资料 | | |
| | 专题集锦 | | | | |